

Em B7/D# B7 Em /D# D D7/F# G G#dim7

이제 모두 세월 따라 흔적 도 없이 변해갔지만

Am7 /G D7/F# G /A/B C /B Am7 Bbdim7 B7 B7sus4 B7

덕수궁 돌담길 엔 아직 남아 있어요 다정히 걸어가는 연인들

Em B7/D# B7 Em /D# D D7/F# G G#dim7

언젠가는 우리 모두 세월 을 따라 떠나가지만

Am7 /G D7/F# G /A/B C /B Am7 B7 Em

언덕 밑 정동길 엔 아직 남아있어요 눈 덮힌 조그만 교회당

(Ref)

/D# D D7/F# G /F# Em D7/F# G G#dim7

향긋 한 오월의 꽃향기가 가슴깊이 그리워지면

Am7 /G D/F# G /F# E7 Am7 Bbdim7 B7 B7sus4

눈내린 광화문 네거리 이곳에 이렇게 다시 찾아와요

Em B7/D# B7 Em /D# D D7/F# G G#dim7

언젠가는 우리 모두 세 월 을 따라 떠나가지만

Am7 /G D7/F# G /A/B C /B Am7 B7 Em (D Em)

언덕 밑 정동길 엔 아직 남아있어요 눈 덮힌 조그만 교회당

(간주) 전주와 동일

(ref)

<중점 연습 내용>

1. 코드에서 전주 멜로디를 찾아내는 연습
2. 코드 사이를 연결하는 베이스러닝 연습
3. 베이스러닝을 위해 사용하는 코드 연습

4. 간단한 Riff 연습